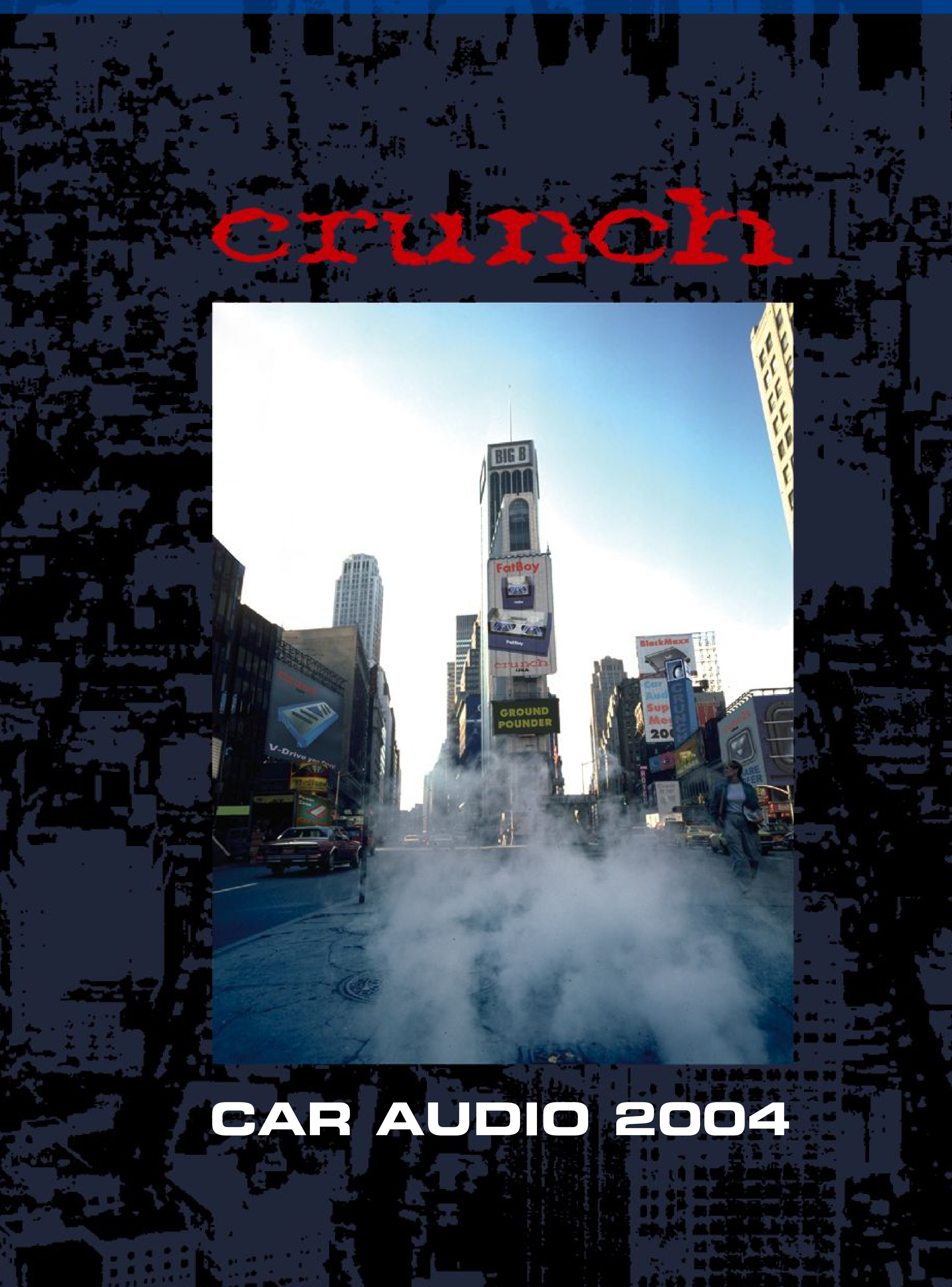

crunch
BIG B
FatBoy
crunch
GROUND POUNDER
BlackMaxx
CAR AUDIO 2004

V-DRIVE SERIES AMPLIFIERS

Die Crunch V-Drive Verstärker bestechen durch sehr hochwertige Verarbeitung mit blau beleuchteten VU-Metern, schweren Kühlkörpern und verchromten Top-Panels. Die sehr gut ausgestatteten Verstärker gefallen nicht nur optisch: Beste Noten in Klang und Leistung im Car & Hifi Vergleichstest 3/2003 bescherten der 4-Kanal Endstufe V-4200 den Kaufwert "sehr gut", die Bestnote 1,7 und damit den Testsieg.

Nicht nur klanglich sind die Verstärker zu empfehlen. Die beiden analogen Monoblöcke V-1200 und V-1800 verblüfften die Tester mit extremer Stabilität und Leistung bei niedrigen Klirrfaktoren: Mit bis zu 732 Watt Sinus an 1 Ohm verdiente sich der Monoblock V-1200 im Vergleichstest der autohifi 3/2003 eine "dicke Kaufempfehlung". Noch mehr Power bietet das größere Modell V-1800, welches in Car & Hifi 6/2003 für die höchste Ausgangsleistung und mit besten Stabilitätsnoten ausgezeichnet wurde - Leistungstipp, Gesamtnote 1,5.

Beleuchtete VU-Meter

Kühlöffnungen

Chrom-Abdeckung

Cinch-Eingänge

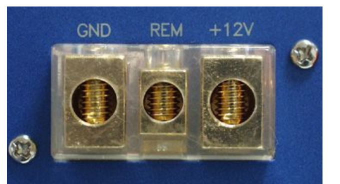
Frequenzweichen

Plexiglas-Abdeckung



V-DRIVE MOSFET NETZTEIL

In allen V-Drive Verstärkern wurden die Netzteile auf hohe Leistungen ausgelegt. In den wattstarken Modellen kommen Doppeltrafos zum Einsatz, um eine noch höhere Stabilität und Sicherheit zu gewährleisten.



V-DRIVE TERMINALS

Hochwertige, in transparentem Acryl gekapselte massive Schraubterminals für die Strom- und Lautsprecheranschlüsse sorgen für sichere und verlustfreie Verbindungen und garantieren guten mechanischen Halt.



V-DRIVE SERIES AMPLIFIERS

- Highpassfilter 10 - 2500 Hz
- Lowpassfilter 40 - 4000 Hz
- Bandpassfunktion (HP mit LP)
- Bass-Boost 12 dB schaltbar

V-Drive 2-Channel Amplifiers

V-2200 2 x 100/150 Watt an 4/2 Ω,
1 x 300 Watt 4 Ω gebrückt
1 x 400 Watt max.
262 x 52 x 287 mm **UVP/EUR 229,00**

V-2300 2 x 150/225 Watt an 4/2 Ω,
1 x 450 Watt 4 Ω gebrückt
1 x 600 Watt max.
262 x 52 x 287 mm **UVP/EUR 299,00**

V-2400 2 x 200/300 Watt an 4/2 Ω,
1 x 600 Watt 4 Ω gebrückt
1 x 800 Watt max.
262 x 52 x 342 mm **UVP/EUR 349,00**

V-2600 2 x 300/400 Watt an 4/2 Ω,
1 x 800 Watt 4 Ω gebrückt
1 x 1200 Watt max.
262 x 52 x 423 mm **UVP/EUR 449,00**

V-2800 2 x 350/500 Watt an 4/2 Ω,
1 x 1000 Watt 4 Ω gebrückt
1 x 1600 Watt max.
262 x 52 x 522 mm **UVP/EUR 549,00**

V-Drive 4-Channel Amplifiers

V-4200 4 x 100/150 W an 4/2 Ω,
2 x 300 W 4 Ω gebrückt
2 x 400 W max.
262 x 52 x 342 mm **UVP/EUR 349,00**

V-4300 4 x 150/225 W an 4/2 Ω
2 x 450 W 4 Ω gebrückt
2 x 600 W max.
262 x 52 x 423 mm **UVP/EUR 429,00**

V-Drive Monoblocks

- Subsonicfilter 15 - 55 Hz
- Lowpassfilter 40 - 4000 Hz
- Bandpassfunktion & Bass-Boost 12 dB variabel
- Bass Remote mit Kabel-Fernbedienung

V-1200 1 x 250/500/700 Watt an 4/2/1 Ω,
1 x 1200 Watt max.
262 x 52 x 423 mm **UVP/EUR 429,00**

V-1800 1 x 500/750/1000 Watt an 4/2/1 Ω,
1 x 1800 Watt max.
262 x 52 x 590 mm **UVP/EUR 599,00**



DRIVE COAX SPEAKERS

Die Drive Speakers Serie ist mit 25 mm großen Schwingspulen, langzeitstabilen Gummisicken und Magnetschutz ausgestattet. Die blauen Polymembranen und der Chromkorb verleihen ihnen eine hochwertige Optik. Dreh- und schwenkbare Hochtöner in allen Koaxialmodellen ermöglichen optimale Ausrichtung und sorgen für angenehmen Klang.

CDS-42CX
4" (10 cm) 2-Wege-Coax-System
60/120 Watt Belastbarkeit
schwenkbarer Hochtöner
inkl. Gitterset
Einbautiefe 50 mm
Einbauöffnung 98 mm
UVP/EUR 65,00

CDS-52CX
5,25" (13 cm) 2-Wege-Coax-System
70/140 Watt Belastbarkeit
schwenkbarer Hochtöner
inkl. Gitterset
Einbautiefe 57 mm
Einbauöffnung 115 mm
UVP/EUR 75,00

CDS-62CX
6,5" (16 cm) 2-Wege-Coax-System
90/180 Watt Belastbarkeit
schwenkbarer Hochtöner
inkl. Gitterset
Einbautiefe 63 mm
Einbauöffnung 145 mm
UVP/EUR 79,00

CDS-462CX
4 x 6" 2-Wege-Coax-System
70/140 Watt Belastbarkeit
schwenkbarer Hochtöner
inkl. Gitterset
Einbautiefe 56 mm
UVP/EUR 65,00

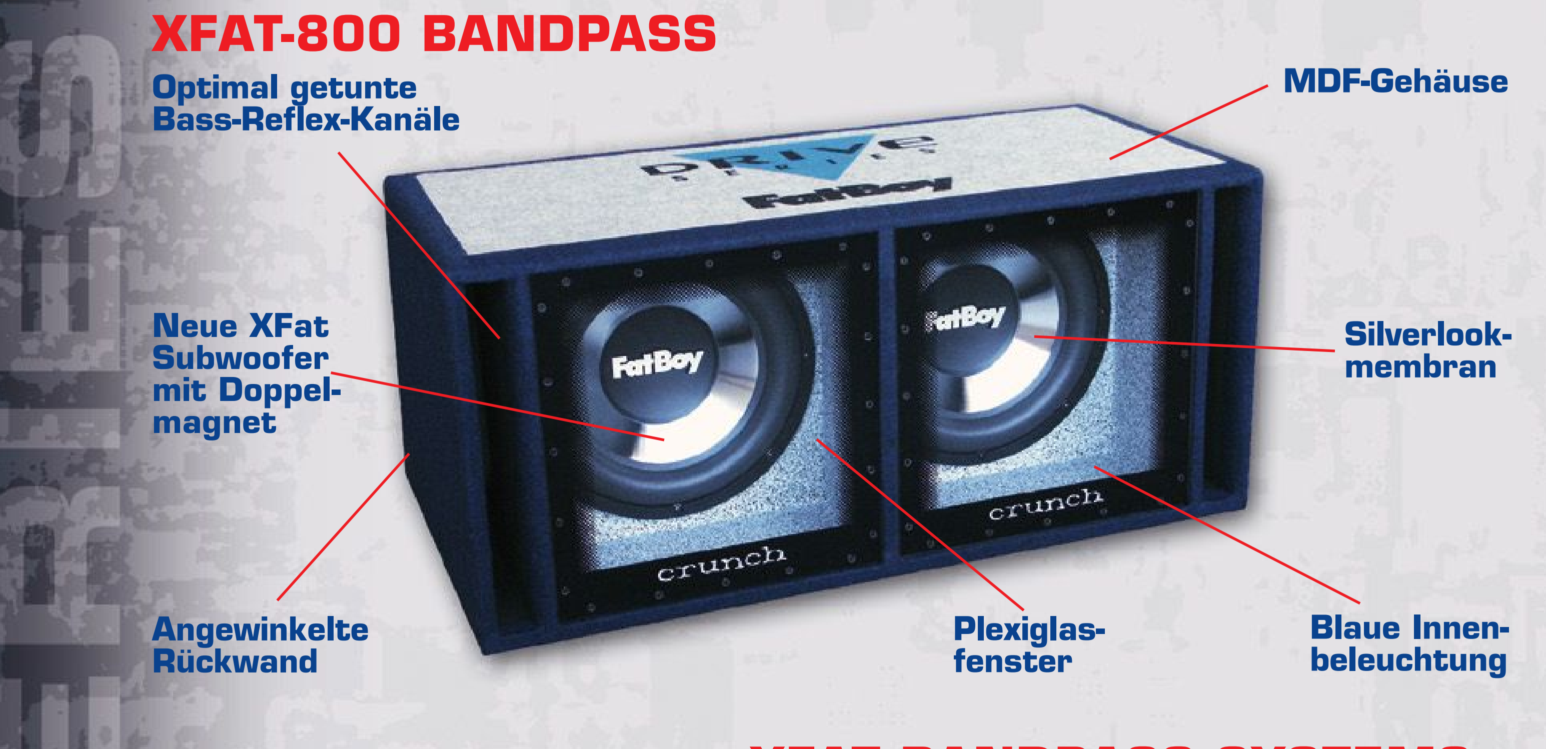
CDS-693CX
6 x 9" 3-Wege-Triax-System
125/250 Watt Belastbarkeit
inkl. Gitterset
25 mm Mitteltöner und Mylarkalotte
Einbautiefe 79 mm
UVP/EUR 125,00

DRIVE COMPONENT KITS

Die optisch ebenso wie die Drive-Speakers ausgestatteten 2-Wege Einbausysteme beinhalten eine 25 mm große Neodym-Hochtonkalotte, Mid-Bässe inklusive Gitter sowie eine 12 dB Frequenzweiche, die im Pegel in 3 Stufen schaltbar ist. Der schwenkbare Hochtöner ist mit Ein- und Aufbauhaltern universell einbaubar.

CDS-5.2C
5,25" (13 cm), 2-Wege Speaker-System
80/160 Watt Belastbarkeit
Einbautiefe 55 mm
Einbauöffnung 115 mm
UVP/EUR 159,00

CDS-6.2C
6,5" (16 cm), 2-Wege Speaker-System
100/200 Watt Belastbarkeit
Einbautiefe 62 mm
Einbauöffnung 145 mm
UVP/EUR 169,00





XFAT BANDPASS SYSTEMS

Crunch präsentiert mit den neuen XFAT Bandpass-Modellen schwere Kaliber in der FatBoy-Baureihe. Die mit blauer LED-Beleuchtung ausgestatteten Bandpässe sind als Single-Bandpass in 4 Ohm und Dual-Bandpass in 2 x 4 Ohm erhältlich.

XFAT-400
12" (30 cm) Single-Bandpass
mit FatBoy Subwoofer
400 Watt, 4 Ω Impedanz
48 x 38 x 45/32 cm — **UVP/EUR 279,00**

XFAT-800
2 x 12" (30 cm) Dual-Bandpass
mit 2 x FatBoy Subwoofer
800 Watt, 4 + 4 Ω Impedanz
83 x 38 x 48/38 cm — **UVP/EUR 449,00**

FATBOY TRIPLE BANDPASS

Das opulente Triple-System ist mit den klassischen FatBoy Woofern mit Doppelmagneten und breiten Schaumstoffsicken ausgerüstet. Mit bis zu 750 Watt liefert das DS-TBP310 eine druckvolle Basswiedergabe bei hohem Wirkungsgrad.

DS-DBP310
3 x 10" (25 cm) Triple-Bandpass-System
mit DS-10E Subwoofern, 750 Watt
3 x 12 Ω = 4 Ω Impedanz
95 x 32 x 33 cm — **UVP/EUR 499,00**

FATBOY BASS-REFLEX

Das mit FatBoy DS-Woofern bestückte Bass-Reflex-System bietet eine sehr dynamische und klangstarke Basswiedergabe. Mit Chrombügeln und MDF-Box.

FB-12-II
12" (30 cm) Bass-Reflex-System
mit DS-12E Subwoofer
400 Watt, 4 Ω Impedanz
41 x 40 x 46/35 cm — **UVP/EUR 229,00**

XFAT-1000 BANDPASS SYSTEM

Die Premium-Modelle der XFAT Baureihe sind mit hochbelastbaren Aluguss-Subwoofern ausgestattet. Besonders groß dimensionierte 2,5" (64 mm) Schwingspulen, Dual-Spider und Doppelmagnete garantieren ein einzigartiges Bass-Erlebnis. Trockene, wuchtige Bässe sowie extreme Schalldrücke sind die herausragenden Eigenschaften der XFAT-Bandpässe. Mit maximal 127 dB Schalldruck und einem Platz in der Spitzenklasse lobten die autohifi Redakteure die besondere Qualität der XFAT-1000 im High-End Test 7/2003. Zitat der Tester: "Die beleuchtete Doppelbandpass-Kiste stellt nicht nur einen Augenschmaus dar, sondern sorgte auch basstechnisch für einen hohen Fun-Faktor. Klasse!"

Doppel-Bandpass Subwoofer XFAT-1000

1000 Watt RMS Belastbarkeit, 98 dB Wirkungsgrad bei 1 W, Impedanz 2 x 2 Ω

Crunch XFAT-1000 – autohifi 7/2003 – 60 Punkte – Einstufung: Spitzenklasse – Preis/Leistung: ★★★

Neue XFat Subwoofer mit Doppelmagnet

Stabiler Alu-Gusskorb

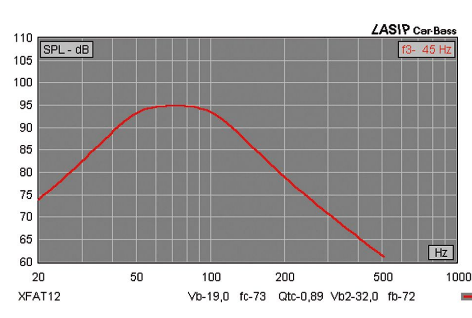
MDF-Gehäuse

Optimal getunte Bass-Reflex-Kanäle

Plexiglas-fenster

Blaue Innenbeleuchtung





Dual-Bandpass, wie funktioniert's?

Das Prinzip ist recht einfach. Zwei Subwoofer werden in eine luftdichte Kammer montiert. Die Tieftöner strahlen in eine zweite, die untere Kammer. Die Tiefbassanteile werden über berechnete Kanäle jetzt nur noch nach außen abgegeben, während höhere Frequenzen diese Kanäle nicht passieren können. Die Box kann so im Vergleich mit herkömmlichen Konstruktionen mehr Wirkungsgrad und Tiefbass erzeugen.



XFAT BANDPASS SYSTEMS

Aufgrund des großen Erfolges der XFAT-500 und XFAT-1000 Bandpässe hat Crunch zwei weitere Modelle aufgelegt: Den Single-Bandpass XFAT-450 in bewährter Crunch-Konstruktion, bestückt mit einem XFAT-12 mit Single Magnet sowie für alle Bass-Fans den neuen XFAT-1500 mit 15" (38 cm) Subwoofer, der alle bislang präsentierten Crunch-Bandpässe in den Schatten stellt. Ausgestattet mit einem Subwoofer, bestückt mit mächtigen 130 Unzen Doppelmagneten, einer 3" (75 mm) breiten und 30 mm lang gewickelten Aluschwingspule sowie einer Fiberglas-Papierverbundmembran. Der Woofer sorgt somit für gleichermaßen Druck und sauberen Klang. Alle Boxen mit blauer Innenbeleuchtung.

XFAT-450 12" (30 cm) Single-Bandpass
mit XFat Subwoofer
450 Watt, 4 Ω Impedanz
48 x 38 x 45/32 cm **UVP/EUR 299,00**

XFAT-500 12" (30 cm) Single-Bandpass
mit XFat Subwoofer
500 Watt, 4 Ω Impedanz
47 x 39 x 49/32 cm **UVP/EUR 349,00**

XFAT-1000 (Abbildung Seite 6) 2 x 12" (30 cm) Dual-Bandpass mit
2 x XFat Subwoofer
1000 Watt, 2 + 2 Ω Impedanz
78 x 39 x 49/32 cm **UVP/EUR 549,00**

XFAT-1500 15" (38 cm) Single-Bandpass
mit XFat Subwoofer
800 Watt, 4 Ω Impedanz
50 x 41 x 64/39 cm **UVP/EUR 499,00**

XFAT SUBWOOFER SERIES

Die neuen XFAT Subwoofer wurden in aufwändigen Hörtests optimiert. Nur beste Materialien kommen zum Einsatz: Fiberglas-Verbundmembranen, Gusskörbe, Doppelmagnete und Breitsicken sowie sehr große und lang gewickelte 4-Lagen Schwingspulen mit Aludraht. Der XFAT-124 wurde in der hier angebotenen Variante als Sealed bzw. Free-Air Subwoofer ausgelegt, während die 15" Variante XFAT-154 für Bassreflex- und Bandpasskonstruktionen optimiert wurde und daher dem in der Crunch XFAT-1500 verwendeten Version entspricht.

XFAT-124 12" (30 cm) Subwoofer
500 Watt, 4 Ω Impedanz
2,5" (64 mm) Alu-Schwingspule, Gusskorb
Fs 33 Hz, Qts 0,55, VAS 50 L, 88 dB
Einbautiefe 147 mm
Einbauöffnung 283 mm **UVP/EUR 249,00**

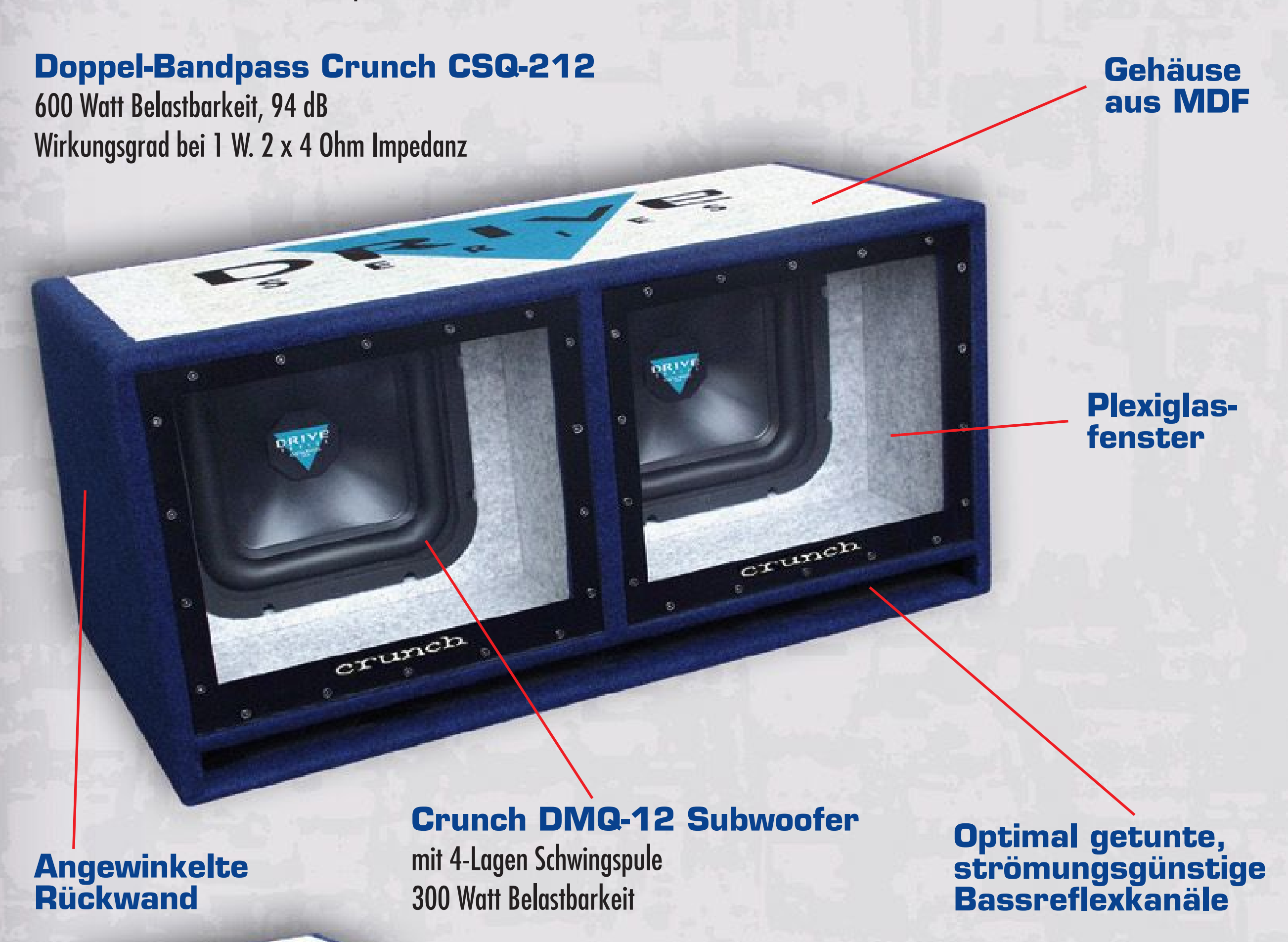
XFAT-154 15" (38 cm) Subwoofer
800 Watt, 4 Ω Impedanz
3" (75 mm) Alu-Schwingspule, Gusskorb
Fs 33 Hz, Qts 0,42, VAS 80 L, 90 dB
Einbautiefe 175 mm
Einbauöffnung 358 mm **UVP/EUR 349,00**

DRIVE CSQ BANDPASS SYSTEMS

Mit den Square-Subwooferboxen stellt Crunch ein völlig neues Konzept vor. Die mit den neu entwickelten DMQ-12 Square-Subwoofern bestückten Bassreflex und Bandpass-Boxen zeichnen sich in erster Linie durch ihre enorme Tiefbassfähigkeit aus. Die eingesetzten Polypropylenmembranen dämpfen Resonanzen sehr wirkungsvoll, so dass ein sehr sauberer Bass wiedergegeben wird. Dank der quadratischen Form der Woofer, der Verwendung von Doppelmagneten und den sehr langgewickelten Schwingspulen sind die technischen Parameter optimal.

Doppel-Bandpass Crunch CSQ-212

600 Watt Belastbarkeit, 94 dB
Wirkungsgrad bei 1 W. 2 x 4 Ohm Impedanz





DRIVE SQUARE SUBBOXES

Das mit FatBoy DS-Woofern bestückten Bass-Reflex-Systeme bieten eine sehr dynamische und klangstarke Basswiedergabe und gefallen mit einer gelungenen und neuartigen Optik.

CSQ-212 2 x 12" (30 cm) Dual-Bandpass-System
mit 2 x DMQ-12 Woofers
600 Watt, Impedanz 4 + 4 Ω
79 x 39 x 46/35 cm **UVP/EUR 449,00**

CSQ-112 12" (30 cm) Single-Bandpass-System
mit DMQ-12 Woofer
300 Watt, Impedanz 4 Ω
40 x 39 x 46/35 cm **UVP/EUR 279,00**

CRQ-12 12" (30 cm) Bassreflex-Gehäuse
mit DSQ-12 Woofer und Chrom-Bügeln
300 Watt, Impedanz 4 Ω
38 x 38 x 46/38 cm **UVP/EUR 229,00**



DRIVE PASSIVE BANDPASS

Crunch bringt Farbe in Ihren Kofferraum. Die neuen Crunch Single Bandpässe der "PowerStation" Serie sind mit einer blauen Innenbeleuchtung ausgestattet, die in Verbindung mit dem chrombeschichteten Subwoofer eine tolle Optik bieten. Hochbelastbare Woofer mit 50 mm großen Schwingspulen sorgen für saubere, tiefe Bässe.

CB-100 LED 10" (25 cm) Bandpass-System
250 Watt, Impedanz 4 Ω
mit blauer Innenbeleuchtung
und Plexiglasfenster
32 x 32 x 40 cm **UVP/EUR 179,00**

CB-120 LED 12" (30 cm) Bandpass-System
300 Watt, Impedanz 4 Ω
mit blauer Innenbeleuchtung
und Plexiglasfenster
35 x 35 x 46 cm **UVP/EUR 199,00**

DRIVE ACTIVE BANDPASS

Der aktive CAB-110 Bandpass ist als Nachrüstsubwoofer für Werksanlagen gedacht. Ein eingebauter Verstärker mit Cinch- und High-Level Eingängen erlaubt ein einfaches Ansteuern. Der Lautstärkepegel ist stufenlos einstellbar, die Übergangsfrequenz und Phasenlage sind umschaltbar. Es kommt ein speziell für diese Box konstruierter Subwoofer mit Doppelschwingspule zum Einsatz.

CAB-110 LED 10" (25 cm) Aktivsubwoofer
150 Watt , Impedanz 4 Ω
Bandpass, regelbarer Pegel
mit blauer Innenbeleuchtung
80/120 Hz Lowpass
High-/Low-Eingang
Phasenschalter
31 x 31 x 46 cm **UVP/EUR 229,00**

DRIVE TUBE SERIES

Die bewährten Crunch-Tubes bestechen durch sehr hohen Wirkungsgrad und hochwertige Verarbeitung. Die eingesetzten DS-Woofer mit großen Schwingspulen liefern druckvollen Sound. Ein Klassiker in Bestform.

DTS-10 10" (25 cm) Tube mit DS-10 Woofer
250 Watt, Impedanz 4 Ω
57 x 29 cm **UVP/EUR 139,00**

DTS-12 12" (30 cm) Tube mit DS-12 Woofer,
300 Watt, Impedanz 4 Ω
66 x 34 cm **UVP/EUR 159,00**

DRIVE FATBOY 2 SUBWOOFERS

Die Drive FatBoy2 Subwoofer sind in 3 Größen, als 10" (25 cm), 12" (30 cm) und 15" (38 cm) lieferbar. Es wurde an nichts gespart, die Modelle sind ausschließlich aus besten Komponenten aufgebaut. So treibt ein großer Doppelmagnet die 2,5" (64 mm) große, 4-lagig gewickelte Schwingspule in den 12" und 15" Versionen an, im 10" Modell kommt eine 2" (50 mm) Spule zum Einsatz. Der Schwingspulenträger selbst wurde durch eine zusätzliche Behandlung thermisch optimiert, um höchsten Belastungen standzuhalten. Die hochwertige, aus langen Fasern bestehende Membran sorgt in Verbindung mit der sehr breiten FatBoy Schaumstoffsicke und einer neu eingesetzten Zentrierspinne für sehr langen, linearen Hub und hervorragende Klangeigenschaften. Die FatBoy2 Bässe begeistern durch Standfestigkeit und dynamische Basswiedergabe. Verchromte Körbe und verchromte Polplatten unterstreichen die Hochwertigkeit dieser Wooferserie. Ideale Anwendungsgebiete sind ventilierte Bassreflex- oder Bandpasskonstruktionen.





FATBOY 2 SUBWOOFERS

Die groß dimensionierten Woofer sind mit speziell behandelten Schwingspulenträgern aus schwarz eloxiertem Alu ausgestattet, die höchste Belastbarkeit garantieren. Die schweren Schwingspulen (bis 64 mm) werden von großen Doppelmagneten angetrieben, die Maximalhübe bis 5 cm ermöglichen.

CDS-10FAT 10" (25 cm) 500 Watt, Impedanz 4 Ω, 87 dB
Einbautiefe 140 mm
Einbauöffnung 232 mm **UVP/EUR 149,00**

CDS-12FAT 12" (30 cm) 550 Watt, Impedanz4 Ω, 90 dB
Einbautiefe 152 mm
Einbauöffnung 280 mm **UVP/EUR 179,00**

CDS-15FAT 15" (38 cm) 700 Watt, Impedanz 4 Ω, 92 dB
Einbautiefe 183 mm
Einbauöffnung 352 mm **UVP/EUR 229,00**

CDS SUBWOOFERS

Ebenfalls mit schwarz eloxierten Alu-Schwingspulenträgern ausgerüstet, stellt die Drive CDS Serie eine preisgünstige Alternative zu den FatBoys dar. Mit mittelbreiter Sicke, Single-Magnet und kürzeren 50 mm Spulen ausgerüstet, gefallen sie durch dynamischen Klang und Kompressionsfreiheit.

DS-12 E 12" (30 cm) 400 Watt, Impedanz 4 Ω, 90 dB
Einbautiefe 146 mm
Einbauöffnung 282 mm **UVP/EUR 99,00**

DS-15 E 15" (38 cm) 450 Watt, Impedanz 4 Ω, 92 dB
Einbautiefe 180 mm
Einbauöffnung 354 mm **UVP/EUR 109,00**

FATBOY SUBWOOFERS

Die klassischen FatBoys, die in vielen Basskisten zum Einsatz kommen, bestechen mit hohem Wirkungsgrad und Dynamik. Die Doppelmagneten treiben 50 mm große Schwingspulen an, die durch eine Doppelzentrierung linear geführt werden. Die große Wicklungshöhe der Spule erlaubt hohen Xmax.

DS-12 E 12" (30 cm) 400 Watt, Impedanz 4 Ω, 90 dB
Einbautiefe 146 mm
Einbauöffnung 282 mm **UVP/EUR 149,00**

DS-15 E 15" (38 cm) 450 Watt, Impedanz 4 Ω, 92 dB,
Einbautiefe 180 mm
Einbauöffnung 354 mm **UVP/EUR 199,00**

DS SUBWOOFERS

Die DS Subwoofer sind mit 4-lagig gewickelten 50 mm Schwingspulen auf Kaptonträger ausgerüstet. Die kurzhubig ausgelegten Woofer haben einen sehr hohen Wirkungsgrad und eigen sich daher für Verstärker mit mittleren Ausgangsleistungen in Bassreflexsubs und Bandpässen sehr gut.

DS-10 10 " (25 cm) 250 Watt, Impedanz 4 Ω, 91 dB
Einbautiefe 113 mm
Einbauöffnung 231 mm **UVP/EUR 89,00**

DS-12 12 " (30 cm) 300 Watt, Impedanz 4 Ω, 92 dB
Einbautiefe130 mm
Einbauöffnung 282 mm **UVP/EUR 99,00**



BLACKMAXX AMPLIFIERS

Ausgestattet mit komplett variablen High- und Lowpassweichen, High-Level-Inputs sowie regelbarem Bass-Boost. Die brückbaren Amps sind mit laststabilen Mosfets im PWM-Netzteil bestückt und sind bis 2 Ohm stabil.

BlackMaxx 2/4-Channel Amplifiers

- **High-Passfilter 60-1200 Hz**
- **Low-Passfilter 40-150 Hz**

Modell	Daten	Preis
MXB-280	2 x 80/160 Watt @ 4/2 Ω 1 x 320 Watt max. gebrückt 251 x 55 x 185 mm	**UVP/EUR 179,00**
MXB-2125	2 x 125 / 250 Watt @ 4/2 Ω 1 x 500 Watt max. gebrückt 251 x 55 x 205 mm	**UVP/EUR 199,00**
MXB-2200	2 x 200/400 Watt @ 4/2 Ω 1 x 800 Watt max. gebrückt 251 x 55 x 285 mm	**UVP/EUR 249,00**
MXB-2250	2 x 250/500 Watt @ 4/2 Ω 1 x 1000 Watt max. gebrückt 251 x 55 x 310 mm	**UVP/EUR 299,00**
MXB-480	4 x 80/160 Watt @ 4/2 Ω 2 x 320 Watt max. gebrückt 251 x 55 x 285 mm	**UVP/EUR 249,00**
MXB-4125	4 x 125/250 Watt @ 4/2 Ω 2 x 500 Watt max. gebrückt 251 x 55 x 310 mm	**UVP/EUR 299,00**
MXB-4175	4 x 175/350 Watt @ 4/2 Ω 2 x 700 Watt max. gebrückt 251 x 55 x 400 mm	**UVP/EUR 349,00**

BlackMaxx 5-Channel Amplifiers

- **High-Passfilter 80-1200 Hz (CH 1-4)**
- **Low-Passfilter 40-150 Hz (CH 3/4)**
- **Low-Passfilter 40-150 Hz (CH 5)**

Modell	Daten	Preis
BLX-5520	4 x 100 + 1x 200 Watt @ 4 Ω 4 x 200 + 1x 300 Watt @ 2 Ω 260 x 57 x 420 mm	**UVP/EUR 429,00**

BlackMaxx Digital Monoblocks

- **Subsonic-Filter 20-50 Hz**
- **Low-Passfilter 50-250 Hz**
- **Full-Range-Output**
- **Bass-Fernbedienung**

Modell	Daten	Preis
BLX-1000D	1 x 350/700 Watt @ 4/2 Ω 1 x 1000 Watt max. 260 x 57 x 290 mm	**UVP/EUR 439,00**
BLX-2000D	1 x 600/1000/1500 Watt @ 4/2/1 Ω 1 x 2000 Watt max. 260 x 57 x 380 mm	**UVP/EUR 599,00**



BLACKMAXX SUBS

Die BlackMaxx Subwoofer gibt es in zwei Ausführungen. Die einzeln erhältlichen CMX-Modelle eignen sich bestens für Free-Air oder geschlossene Anwendungen. Verchromte Polplatten und eine hochwertig verarbeitete Membran in gebürsteter Optik veredeln jeden Einbau. Die Subwoofer der BMX-Baureihe sind für den Einsatz in MAXX-Boxen optimiert worden und garantieren eine saubere Tiefton-Performance.

BlackMaxx Subwoofer

CMX-10	10" (25 cm) Subwoofer, 4 Ω 200 Watt RMS /400 max. Fs 35 Hz, Qts 0,46, VAS 35 L, 88 dB	**UVP/EUR 95,00**
CMX-12	12" (30 cm) Subwoofer, 4 Ω 250 Watt RMS /400 max. Fs 34 Hz, Qts 0,55, VAS 67 L, 89 dB	**UVP/EUR 99,00**

Die BlackMaxx Gehäuse-Subwoofer sind auf optimalen Tiefbass bei hohem Wirkungsgrad ausgelegt. In allen BlackMaxx-Boxen kommen die neu konstruierten BMX12 Tieftöner zum Einsatz. Diese Subwoofer zeichnen sich durch lang gewickelte 2,5" (64 mm) Schwingspulen aus, die für knackige Impulswiedergabe und hohen X-Max sorgen. Die 4-teiligen Sektoralmagnete garantieren höchste thermische Stabilität und sind bis zu 400 Watt RMS pro Subwoofer belastbar.

Subboxes mit BMX-Woofer

TMAXX-300	12" (30 cm) Tube-Gehäuse 400 Watt, Impedanz 4 Ω 66 x 34 cm	**UVP/EUR 169,00**
CMAXX-12	12" (30 cm) Bass-Reflexbox mit Chrombügel 400 Watt, Impedanz 4 Ω 41 x 39 x 45/35 cm	**UVP/EUR 199,00**
SMAXX-12	12" (30 cm) Single-Bandpass-System mit Plexiglas-Abdeckung 400 Watt, Impedanz 4 Ω 52 x 39 x 45/32 cm	**UVP/EUR 279,00**
DMAXX-12	2 x 12" (30 cm) Dual-Bandpass-System mit Plexiglas-Abdeckung 800 Watt, Impedanz 4 + 4 Ω 83 x 39 x 48/35 cm	**UVP/EUR 449,00**

Subboxes mit Square-Woofer

MRQ-12	12" (30 cm) Bass-Reflexbox mit Chrombügel 300 Watt, Impedanz 4 Ω 37 x 38 x 45/35 cm	**UVP/EUR 229,00**



POWER ZONE COAXIALS

Die Power Zone Coaxials sind trotz ihres günstigen Preis-/Leistungsverhältnisses mit sehr guten Bauteilen bestückt. So werden hochwertige Gummisicken und silber beschichtete, geprägte Membranen eingesetzt, welche einen sehr ausgeglichenen Klang liefern. Tiefgezogene Polplatten sorgen für langen linearen Hub. Alle Systeme sind mit 13 mm Neodym-Hochtonkalotten bestückt. Im Lieferumfang enthalten sind Magnetschutz, Gitter und Einbauset.

PZ-42XX 4" (10 cm) 2-Wege-Coax-System
80 Watt, Impedanz 4 Ω
13 mm Neodym-Mylar-Kalotte
Magnetschutz, incl. Gitter- und Einbauset
Einbautiefe 48 mm
Einbauöffnung 98 mm **UVP/EUR 55,00**

PZ-52XX 5,25" (13 cm) 2-Wege-Coax-System
140 Watt, Impedanz 4 Ω
13 mm Neodym-Mylar-Kalotte
Magnetschutz, incl. Gitter- und Einbauset
Einbautiefe 55 mm
Einbauöffnung 115 mm **UVP/EUR 65,00**

PZ-62XX 6,5" (16 cm) 2-Wege-Coax-System
160 Watt, Impedanz 4 Ω
13 mm Neodym-Mylar-Kalotte
Magnetschutz, incl. Gitter- und Einbauset
Einbautiefe 60 mm
Einbauöffnung 145 mm **UVP/EUR 69,00**

PZ-693XX 6 x 9" 3-Wege-Triax-System
200 Watt, Impedanz 4 Ω
13 mm Neodym-Mylar-Kalotte
Magnetschutz, incl. Gitter- und Einbauset
Einbautiefe 80 mm **UVP/EUR 99,00**

POWER ZONE SPEAKERS

Die preiswerten Crunch 2-Wege Einbau-Kompo-Kits der Power Zone Baureihe vereinen besten Klang mit hohem Kaufwert. Die 12 dB Frequenzweiche sorgt für saubere Trennung der Arbeitsbereiche. Alle Körbe in Euro/Din Einbaumaß, inkl. Einbaumaterial und Gitterset.

PZ5.2CXX 5,25" (13 cm) 2- Wege Component-System
100 Watt, Impedanz 4 Ω
13 mm Neodym-Mylar-Kalotte
12 dB Frequenzweiche, incl. Gitter- und Einbauset
Einbautiefe 65 mm
Einbauöffnung 120 mm **UVP/EUR 119,00**

PZ6.2CXX 6,5" (16 cm) 2- Wege Component-System
150 Watt, Impedanz 4 Ω
13 mm Neodym-Mylar-Kalotte
12 dB Frequenzweiche, incl. Gitter- und Einbauset
Einbautiefe 68 mm
Einbauöffnung 144 mm **UVP/EUR 129,00**



POWER ZONE NOXX SUBS

Die quadratischen Power Zone Subwoofer zeichnen sich durch sehr günstige technische Parameter zur Konstruktion von Reflexgehäusen aus. Aufgrund ihrer besonderen Einbauform können sehr kompakte Gehäuse realisiert werden.

Power Zone NOXX Square-Subwoofer

PZ-12R 12" (30cm) Square-Subwoofer
300 Watt, Impedanz 4 Ω
50 mm / 2,0" Schwingspule, Stahlkorb
FS 29,1 Hz, QTS 0,36, VAS 60 L, 88 dB
Einbautiefe 130 mm, Öffnung quadratisch **UVP/EUR 99,00**

Die mit den Square-Woofern bestückten Gehäusesubs begeistern durch tiefen, druckvollen Bass trotz kompakter Abmessungen. Die ideal abgestimmten Subboxes sind als Single- oder Dualboxen erhältlich.

Power Zone NOXX Enclosures

PZ-12SQ 12" (30 cm) Single-Bassreflexbox
mit 1 x PZ-12R Square-Subwoofer
300 Watt, Impedanz 4 Ω
38 x 38 x 46/38 cm **UVP/EUR 199,00**

PZ-12DBSQ 2 x 12" (30 cm) Dual-Bassreflexbox, 70 Liter
mit 2 x PZ-12R Square-Subwoofer
600 Watt, Impedanz 4+4 Ω
73 x 38 x 46/36 cm **UVP/EUR 299,00**

POWER ZONE NOXX TUBES

Die neuen Ground Pounder NOXX-Tubes stellen eine witzige Alternative zu herkömmlichen Gehäusesubs dar. Die aus ABS gefertigten Bassreflex-Tubes sind mit 8“ (20 cm) Hochleistungstieftönern mit 37 mm großer Schwingspule bestückt. Im Ventilanschluss befindet sich ein funktionsfähiges VU-Meter, welches in der aktiven Variante beleuchtet ist. Die Subwoofer liefern trockenen, druckvollen Bass. Als Nachrüstsubwoofer für Werksanlagen empfehlen sich die Aktivversionen. Der auf der Unterseite eingebaute Verstärker mit Cinch- und Hochpegeleingängen erlaubt einfaches Ansteuern und elektrischen Anschluss. Der Lautstärkepegel ist stufenlos einstellbar, die Übergangsfrequenz und Phasenlage schaltbar. Hier kommt ein speziell entwickelter Woofer mit Doppelschwingspule zum Einsatz.

NOXX passiv (Gelb-rot) 8" (20cm) Bassreflex-Tube, Impedanz 4 Ω
150 Watt RMS / 300 Watt max.
74 x 31cm **UVP/EUR 229,00**

NOXX aktiv (Gelb-rot) 8" (20cm) aktive Bassreflex-Tube, Impedanz 4 Ω
80 Watt RMS / 150 Watt max.
74 x 31cm **UVP/EUR 299,00**

Ground Pounder passiv (schwarz) 8" (20cm) Bassreflex-Tube, Impedanz 4 Ω
150 Watt RMS / 300 Watt max.
74 x 31cm **UVP/EUR 229,00**

Ground Pounder aktiv (schwarz) 8" (20cm) aktive Bassreflex-Tube, Impedanz 4 Ω
80 Watt RMS / 150 Watt max.
74 x 31cm **UVP/EUR 299,00**

crunch
CAR AUDIO USA



Audio Design · www.audiodesign.de
Am Breilingsweg 3 · 76709 Kronau
Tel. 07253 - 9465-0 · Fax 07253 - 946510